RDS MEDIA CENTER RECEIVER

Português (B)

MVH-358BT
MVH-158UI

Manual do Proprietário

Pioneer 1 ano

CERTIFICADO DE GARANTIA
APARELHO : MVH-358BT/MVH-158UI

NOME DO COMPRADOR :

TELEFONE :

CEP :

CIDADE :

ESTADO :

ENDEREÇO :

DATA DA COMPRA :

NOTA FISCAL :

VENDIDO POR :

Nº DE SÉRIE :

Atenção

Este Certificado de Garantia só tem validade quando preenchido e acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.

CERTIFICADO DE GARANTIA VÁLIDO SOMENTE NO TERRITÓRIO BRASILEIRO

A PIONEER DO BRASIL LTDA. Garante que o aparelho desempenhará suas funções em conformidade com o seu manual de instruções, assegurando ao adquirente deste aparelho, garantia contra defeitos de matéria-prima e de fabricação, por um período de **01 (um) ano, incluso o período estabelecido por lei, a contar da data de sua aquisição,** comprovada mediante a apresentação da respectiva Nota Fiscal do revendedor ao consumidor e deste **Certificado de Garantia** devidamente preenchido, observando o que segue:

1 A garantia supracitada é a única garantia, quer expressa, quer implícita, ficando excluídos quaisquer danos ou prejuízos indiretos, tais como (de forma meramente exemplificativa e não taxativa), lucros cessantes, interrupção de negócios e outros prejuízos pecuniários decorrentes do uso, ou da possibilidade de usar este aparelho;

2 A **PIONEER** declara a garantia nula e sem efeito se for constatada por ela, ou pela assistência técnica autorizada que o aparelho sofreu dano causado por uso em desacordo com o manual de instruções, ligações a tensão de rede errada, acidentes (quedas, batidas, etc.), má utilização, instalação inadequada, ou ainda sinais de haver sido violado, ajustado ou consertado por pessoas não autorizadas;

3 O **Certificado de Garantia** só terá validade quando preenchido juntamente com a Nota Fiscal de Venda ao Consumidor do aparelho;

4 Também será anulada a garantia quando este **Certificado de Garantia** apresentar qualquer sinal de adulteração ou rasura;

5 Os consertos e manutenção do aparelho em garantia, serão de competência exclusiva das assistências autorizadas e da **PIONEER**;

6 Os danos ou defeitos causados por agentes externos, por danos causados por uso de CDs/DVDs de má qualidade, ação de produtos de limpeza, excesso de pó, infiltração de líquidos, produtos químicos automotivos, tentativa de furto ou roubo e demais peças que se desgastam naturalmente com o uso (ex: baterias, acessórios, botões, painéis, cintas), ou por outras condições anormais de utilização, em hipótese alguma serão de responsabilidade do fabricante;

7 As despesas de frete, seguro e embalagem não estão cobertas por esta garantia, sendo de responsabilidade exclusiva do proprietário;

8 Produtos com número de série adulterado ou ilegível também não serão cobertos pela presente garantia.

Antes de utilizar este produto

***Agradecemos* por você ter adquirido este produto PIONEER.**
Leia este manual antes de utilizar o produto para garantir seu uso adequado. É especialmente importante que você leia e observe as **ADVERTÊNCIAS** e os **AVISOS** neste manual.
Guarde-o em local seguro e acessível para referência futura.

Precauções

Evite o uso prolongado do aparelho com volume superior a 85 decibéis, pois isto poderá prejudicar a sua audição. (Lei Federal 11.291/06)

TABELA:

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura
70	Aspirador de pó, secador de cabelo, restaurante ruidoso
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm

OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato
180	Lançamento de foguete

Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia

Resolução 506 – ANATEL:
"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."
Este equipamento está homologado pela ANATEL de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados.
Para consultas, visite:
www.anatel.gov.br

⚠ CUIDADO
- Não permita que esta unidade entre em contato com líquidos. Há risco de choque elétrico. Além disso, o contato com líquidos pode causar danos, fumaça e superaquecimento desta unidade.
- Sempre deixe o volume baixo para poder ouvir os sons do tráfego.
- Evite a exposição à umidade.
- Se a bateria do carro estiver desconectada ou descarregada, a memória programada será apagada.

Nota
As operações de ajuste de função serão concluídas mesmo se o menu for cancelado antes de serem confirmadas.

Sobre este manual

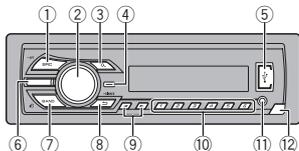
- Nas instruções a seguir, sticks de memória USB e áudio players USB são coletivamente referidos como "dispositivos de armazenamento USB".
- Neste manual, iPod e iPhone serão referidos como "iPod".

Se houver problemas

Se esta unidade não funcionar corretamente, entre em contato com o revendedor ou a central de serviços autorizada da PIONEER mais próxima.

Visite o nosso site da Web

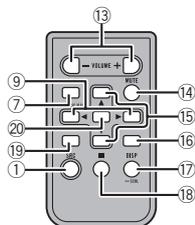
Visite-nos no seguinte site:
http://www.pioneer.com.br/
- Oferecemos as últimas informações sobre a PIONEER CORPORATION em nosso site.

Unidade principal

	Parte		Parte
①	**SRC**/**OFF**	⑦	**BAND**/ (Controle de iPod)
②	**MULTI-CONTROL** (**M.C.**)	⑧	⮌ (Voltar)/**DIMMER** (Redutor de luz)
③	🔍 (Lista)	⑨	◀/▶
④	**DISP**/**DISP OFF**	⑩	**1**/∧ a **6**/⮂
⑤	Porta USB	⑪	Conector de entrada AUX (conector estéreo de 3,5 mm)
⑥	MVH-358BT (telefone) MVH-158UI **iPod**	⑫	Botão Desencaixar

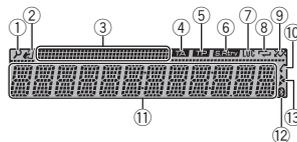
⚠ CUIDADO

- Utilize um cabo USB opcional da Pioneer (CD-U50E) para conectar o dispositivo de armazenamento USB já que quaisquer dispositivos conectados diretamente à unidade ficam projetados para fora e podem ser perigosos.
- Não utilize produtos não autorizados.

Controle remoto

Os botões do controle remoto marcados com os mesmos números que os da unidade funcionam da mesma maneira que os botões correspondentes da unidade, independentemente do nome dos botões.

	Parte	Operação
⑬	**VOLUME**	Pressione para aumentar ou diminuir o volume.
⑭	**MUTE**	Pressione para emudecer. Pressione novamente para cancelar.
⑮	▲/▼	Pressione para chamar as estações programadas. Pressione para selecionar a pasta seguinte/anterior.
⑯	☎	MVH-358BT Pressione para encerrar uma chamada, rejeitar uma chamada em andamento ou rejeitar uma chamada em espera enquanto está em outra chamada.
	AUDIO	MVH-158UI Pressione para selecionar uma função de áudio.
⑰	**DISP**/**SCRL**	Pressione para selecionar diferentes displays. Pressione e segure para ativar ou desativar o redutor de luz.
⑱	❚❚	Pressione para pausar ou retomar a reprodução.
⑲	✆	MVH-358BT Pressione para começar a falar ao telefone quando o telefone estiver em funcionamento.
	FUNCTION	MVH-158UI Pressione para selecionar as funções.
⑳	**LIST**/**ENTER**	Pressione para visualizar a lista de títulos de faixa, de pastas ou de arquivos dependendo da fonte. Pressione para exibir a lista dependendo da fonte. Enquanto opera o menu, pressione para controlar as funções.

Indicação no display

	Indicador	Estado
①	(Lista)	A função da lista está sendo operada.
②	(Controle de iPod)	A função iPod desta unidade é operada no seu iPod.
③	Seção de informações secundárias	Informações secundárias são visualizadas.
④	TA (anúncios de trânsito)	A função TA está ativada.
⑤	TP (identificação do programa de tráfego)	Uma emissora TP está sintonizada.
⑥	S.Rtrv (Recuperação de som)	A função Recuperação de som está ativada.
⑦	**LOC**	A sintonia por busca local está ativada.
⑧	(Repetição)	A repetição de faixa ou pasta está ativada.
⑨	(Aleatório/Shuffle)	A reprodução aleatória está ativada. A fonte iPod está selecionada e a função Shuffle ou Shuffle todas está ativada.
⑩	(Atendimento automático)	*Apenas para MVH-358BT* Mostra quando a função de atendimento automático está ativada.

	Indicador	Estado
⑪	Seção principal de informações	• Sintonizador: banda e frequência • RDS: o nome do serviço do programa, as informações de PTY e outras informações de texto • Dispositivo de armazenamento USB e iPod: tempo de reprodução decorrido e informações de texto
⑫	(Indicador de Bluetooth)	*Apenas para MVH-358BT* Conectado a um dispositivo Bluetooth. A linha está em espera.
⑬		É visualizado quando há uma camada inferior da pasta ou do menu.

Menu de ajuste

Quando você ligar (ON) a chave de ignição após a instalação, o menu de ajuste será exibido no display.
Você pode ajustar as opções do menu abaixo.

1 Após a instalação desta unidade, ligue (ON) a chave de ignição.
SET UP é visualizado.

2 Gire M.C. para alternar para YES.
■ Se você não usar a unidade por 30 segundos, o menu de ajuste não será exibido.
■ Se você preferir não ajustar no momento, gire **M.C.** para alternar para **NO**. Pressione para selecionar.
Se você selecionar **NO**, não será possível ajustar no menu de ajuste.

3 Pressione M.C. para selecionar.

4 Siga estes passos para ajustar o menu.
Para continuar com a próxima opção do menu, é necessário confirmar sua seleção.

IDIOMA (Vários idiomas)

Esta unidade pode exibir informações de texto de um arquivo de áudio compactado, até mesmo informações incorporadas em Inglês ou Português.
- Se o idioma incorporado e o ajuste de idioma selecionado não forem os mesmos, as informações de texto poderão não ser exibidas corretamente.
- Alguns caracteres podem não ser visualizados corretamente.

1 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
ENG (Inglês)—**POR** (Português do Brasil)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1 Gire **M.C.** para ajustar a hora.
2 Pressione **M.C.** para selecionar os minutos.
3 Gire **M.C.** para ajustar os minutos.
4 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

Normalmente, o passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca é de 50 kHz. Quando AF ou TA estiver ativo, o passo de sintonia mudará automaticamente para 100 kHz. Pode ser preferível ajustar o passo de sintonia a 50 kHz quando AF estiver ativo.
- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

AM STEP (Passo de sintonia AM)/**MW STEP** (Passo de sintonia MW)

O passo de sintonia AM/MW pode ser alternado entre 9 kHz e 10 kHz.
1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM/MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.
QUIT é visualizado.

5 Para concluir seus ajustes, gire M.C. para selecionar YES.
■ Se você preferir alterar novamente o ajuste, gire **M.C.** para alternar para **NO**. Pressione para selecionar.

6 Pressione M.C. para selecionar.

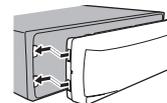
Notas
- Você pode ajustar as opções no menu do sistema. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte *Menu do sistema* na página 15.
- Você pode cancelar o menu de ajuste pressionando **SRC**/**OFF**.

Operações básicas

Importante
- Manuseie o painel frontal com cuidado ao removê-lo ou recolocá-lo.
- Evite expor o painel frontal a impactos excessivos.
- Mantenha o painel frontal distante da luz direta do sol e não o exponha a temperaturas altas.
- Para evitar que ocorram danos ao dispositivo ou interior do veículo, remova quaisquer cabos e dispositivos acoplados ao painel frontal antes de retirá-lo.

Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo
1 Pressione o botão Desencaixar para soltar o painel frontal.
2 Empurre o painel frontal para cima (I) e puxe-o em sua direção (II).

3 Sempre mantenha o painel frontal removido em um estojo ou recipiente de proteção.

Recolocação do painel frontal
1 Deslize o painel frontal para a esquerda.
Certifique-se de inserir as linguetas no lado esquerdo da unidade principal nos slots do painel frontal.

2 Pressione o lado direito do painel frontal até o seu total encaixe.
Se você não conseguir colocar o painel frontal na unidade principal com êxito, verifique se está colocando-o corretamente na unidade principal. Forçar o encaixe do painel frontal poderá ocasionar danos a ele ou à unidade principal.

Como ligar a unidade
1 Pressione **SRC**/**OFF** para ligar a unidade.

Como desligar a unidade
1 Pressione e segure **SRC**/**OFF** até desligar a unidade.

Seleção de uma fonte
1 Pressione **SRC/OFF** para alternar entre: **TUNER** (sintonizador)—**USB** (USB)/**iPod** (iPod)—**AUX** (AUX)—**BT AUDIO** (áudio Bluetooth) • **BT AUDIO** não está disponível para MVH-158UI. • *Apenas para MVH-158UI* Quando há um iPod conectado e uma fonte diferente da **iPod** for selecionada, você pode alternar para **iPod** ao pressionar **iPod**.
Ajuste do volume 1 Gire **M.C.** para ajustar o volume.

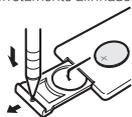
 CUIDADO

Por razões de segurança, estacione seu veículo para remover o painel frontal.

Nota

Quando o fio condutor azul/branco desta unidade é conectado ao terminal de controle do relé da antena automática do veículo, a antena se estende quando a fonte da unidade é ligada. Para retrair a antena, desligue a fonte.

Utilização e cuidados do controle remoto

Utilização do controle remoto
1 Aponte o controle remoto para a direção do painel frontal para operá-lo. Ao utilizar pela primeira vez, puxe o filme que se projeta da bandeja.
Substituição da bateria 1 Deslize para fora a bandeja na parte posterior do controle remoto. 2 Insira a bateria com os polos de mais (+) e menos (–) corretamente alinhados.

ADVERTÊNCIA

- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças. Caso ela seja ingerida, consulte um médico imediatamente.
- As baterias (bateria ou baterias instaladas) não devem ser expostas a calor excessivo, como luz direta do sol, fogo ou situação semelhante.

CUIDADO

- Utilize uma bateria de lítio **CR2025 (3 V)**.
- Remova a bateria se não for utilizar o controle remoto por um mês ou mais.
- Se a bateria for substituída incorretamente, haverá perigo de explosão. Substitua-a apenas por uma do mesmo tipo ou equivalente.
- Não manuseie a bateria com ferramentas metálicas.
- Não armazene a bateria com objetos metálicos.
- Em caso de vazamento da bateria, limpe completamente o controle remoto e instale uma nova bateria.
- Ao descartar baterias usadas, certifique-se de estar em conformidade com as regulamentações governamentais ou com as normas das instituições públicas do meio ambiente que se aplicam ao seu país/região.

Importante

- Não deixe o controle remoto exposto a temperaturas altas ou à luz direta do sol.
- O controle remoto poderá não funcionar corretamente se ficar exposto à luz direta do sol.
- Não deixe o controle remoto cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Operações do menu frequentemente usadas

Retorno ao display anterior
Retorno à lista anterior (a pasta que está um nível acima) 1 Pressione ⮌/**DIMMER**.
Retorno ao display normal Cancelamento do menu principal 1 Pressione **BAND/**⏎.
Retorno ao display normal da lista 1 Pressione **BAND/**⏎.

Sintonizador

Operações básicas

Seleção de uma banda
1 Pressione **BAND/**⏎ até visualizar a banda desejada. • MVH-358BT **FM1**, **FM2** e **FM3** para FM, **MW** ou **SW1** e **SW2** para ondas curtas • MVH-158UI **FM1**, **FM2** e **FM3** para FM ou **AM**
Alternância das estações programadas 1 Pressione ◄ ou ►. • Selecione **PCH** (Canal programado) em **SEEK** para utilizar esta função. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de botão esquerdo/direito)* na próxima página.
Sintonia manual (passo a passo) 1 Pressione ◄ ou ►. • Selecione **MAN** (Sintonia manual) em **SEEK** para utilizar esta função. Para obter detalhes sobre os ajustes, consulte **SEEK** *(Ajuste de botão esquerdo/direito)* na próxima página.
Busca 1 Pressione e segure ◄ ou ► e, depois, solte. Você pode cancelar a sintonia por busca ao pressionar ◄ ou ► rapidamente. Enquanto você pressiona e segura ◄ ou ►, poderá pular as emissoras. A sintonia por busca começará assim que ◄ ou ► for liberado.

Nota

A função AF (busca de frequências alternativas) desta unidade pode ser ligada e desligada. A AF deverá estar desligada para a operação de sintonia normal (consulte **AF** *(busca de frequências alternativas)* na próxima página).

Armazenamento e chamada das emissoras de cada banda

Utilização de botões de sintonia de emissora programada

1 Ao encontrar uma emissora que deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⇆), até o número programado parar de piscar.

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (1/∧ a 6/⇆) para selecionar a emissora desejada.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
- **FREQUENCY** (Nome do serviço do programa ou frequência)
- **BRDCST INFO** (nome do serviço do programa/informação de PTY)
- **CLOCK** (nome da fonte e relógio)

Notas
- Se o nome do serviço do programa não puder ser obtido em **FREQUENCY**, a frequência de transmissão será exibida por sua vez. Se o nome do serviço do programa for detectado, ele será exibido.
- **BRDCST INFO** as informações de texto serão alteradas automaticamente.
- Dependendo da banda, as informações de texto podem ser alteradas.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da área.

Utilização das funções PTY

Você pode sintonizar uma estação usando as informações de PTY (tipo de programa).

Busca por uma emissora RDS pelas informações de PTY
Você pode buscar tipos gerais de programas de transmissão, como os listados na seção a seguir. Consulte esta página.
1 Pressione 🔍 (Lista).
2 Gire **M.C.** para selecionar um tipo de programa.
NEWS/INFO—**POPULAR**—**CLASSICS**—**OTHERS**
3 Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
A unidade busca uma estação que esteja transmitindo aquele tipo de programa. Quando uma estação é encontrada, seu nome de serviço de programa é exibido.
- Para cancelar a busca, pressione **M.C.** novamente.
- O programa de algumas estações pode diferir daquele indicado pelo PTY transmitido.
- Se nenhuma estação estiver transmitindo o tipo de programa que você procurou, **NOT FOUND** será exibido por cerca de dois segundos e, em seguida, o sintonizador retornará para a estação original.

Lista de PTY

NEWS/INFO (notícias e informações)
NEWS (Noticiários), **AFFAIRS** (Atualidades), **INFO** (Informações), **SPORT** (Esportes), **WEATHER** (Previsão do Tempo), **FINANCE** (Finanças)
POPULAR (popular)
POP MUS (Música popular), **ROCK MUS** (Rock), **EASY MUS** (Música orquestrada), **OTH MUS** (Outras músicas), **JAZZ** (Jazz), **COUNTRY** (Música sertaneja), **NAT MUS** (Músicas nacionais), **OLDIES** (Músicas antigas), **FOLK MUS** (Música folclórica)
CLASSICS (clássicos)
L. CLASS (Clássica suave), **CLASSIC** (Clássica)
OTHERS (outros)
EDUCATE (Educação), **DRAMA** (Drama), **CULTURE** (Cultura), **SCIENCE** (Ciências), **VARIED** (Variada), **CHILDREN** (Infantil), **SOCIAL** (Assuntos Sociais), **RELIGION** (Religião), **PHONE IN** (Público participa da programação por telefone), **TOURING** (Viagem), **LEISURE** (Lazer), **DOCUMENT** (Documentários)

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.
- Se **AM**, **MW**, **SW1** ou **SW2** estiver selecionado, apenas **BSM**, **LOCAL** e **SEEK** estarão disponíveis.

BSM (Memória das melhores emissoras)

A BSM (Memória das melhores emissoras) armazena automaticamente as seis emissoras mais fortes na ordem de intensidade do sinal.
1 Pressione **M.C.** para ativar BSM.
Para cancelar, pressione **M.C.** novamente.

REGION (regional)

Quando a função AF é usada, a função regional limita a seleção das estações para aquelas que transmitem programas regionais.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função regional.

LOCAL (Sintonia por busca local)

A sintonia por busca local permite que você sintonize apenas as emissoras de rádio com sinais suficientemente fortes para uma boa recepção.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
FM: **OFF**—**LV1**—**LV2**—**LV3**—**LV4**
AM/MW/SW: **OFF**—**LV1**—**LV2**
O ajuste de nível mais alto permite a recepção apenas das emissoras com sinais mais fortes, enquanto os níveis mais baixos permitem a recepção das emissoras com sinais mais fracos.

TA (Anúncio de trânsito em espera)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o anúncio de trânsito em espera.

AF (busca de frequências alternativas)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar AF.

NEWS (Interrupção de programa de notícias)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a função NEWS (NOTÍCIAS).

SEEK (Ajuste de botão esquerdo/direito)

Você pode atribuir uma função aos botões esquerdo e direito da unidade.
Selecione **MAN** (sintonia manual) para sintonizar para cima ou para baixo manualmente ou selecione **PCH** (canal programado) para alternar entre os canais programados.
1 Pressione **M.C.** para selecionar **MAN** ou **PCH**.

Utilização desta unidade

Dispositivo de armazenamento USB

Operações básicas

Reprodução de músicas em um dispositivo de armazenamento USB
1. Abra a tampa da porta USB.
2. Conecte o dispositivo de armazenamento USB utilizando um cabo USB.
   A reprodução é executada automaticamente.

Interrupção da reprodução de arquivos em um dispositivo de armazenamento USB
1. Você pode desconectar o dispositivo de armazenamento USB a qualquer momento.
   A unidade pára a reprodução.

Seleção de uma pasta
1. Pressione **1**/∧ ou **2**/∨.

Seleção de uma faixa
1. Pressione ◄ ou ►.

Avanço ou retrocesso rápido
1. Pressione e segure ◄ ou ►.
- Ao reproduzir um áudio compactado, o som não é transmitido durante as operações de avanço rápido ou retrocesso.

Retorno à pasta raiz
1. Pressione e segure **BAND**/⏎.

Alternância entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB
Você pode alternar a reprodução entre as memórias de um dispositivo de armazenamento USB que possui mais de uma memória compatível com Dispositivo de Armazenamento em Massa.
1. Pressione **BAND**/⏎.
- Você pode alternar entre até 32 dispositivos de memória diferentes.

Nota

Desconecte os dispositivos de armazenamento USB da unidade quando não estiverem em uso.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1. Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
   MP3/WMA/WAV
   - **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum)
   - **FILE INFO** (nome do arquivo/nome da pasta)
   - **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução)
   - **CLOCK** (nome da fonte e relógio)
   - **SPEANA** (analisador de espectro)

Notas
- As informações de texto da **TRACK INFO** e **FILE INFO** serão alteradas automaticamente.
- Dependendo da versão do iTunes utilizada para gravar arquivos MP3 em tipos de arquivos de mídia, o texto incompatível armazenado em um arquivo de áudio poderá ser exibido incorretamente.
- Os itens de informações de texto que podem ser alterados dependem da mídia.

Seleção e reprodução de arquivos/faixas da lista de nomes

1 Pressione 🔍 para alternar para o modo de lista de nomes de arquivo/faixa.

2 Utilize M.C. para selecionar o nome do arquivo desejado (ou nome da pasta).

Seleção de um arquivo ou pasta
1. Gire **M.C.**

Reprodução
1. Quando um arquivo ou uma faixa estiver selecionado, pressione **M.C.**

Visualização de uma lista de arquivos (ou pastas) na pasta selecionada
1. Quando uma pasta estiver selecionada, pressione **M.C.**

Reprodução de uma música na pasta selecionada
1. Quando uma pasta estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição
1. Pressione **6**/⮂ para alternar entre:
   - **ALL** – Repete todos os arquivos
   - **ONE** – Repete o arquivo atual
   - **FLD** – Repete a pasta atual

Reprodução de faixas em ordem aleatória
1. Pressione **5**/⤮ para ativar ou desativar a reprodução aleatória.
   As faixas em uma série de repetição selecionada são reproduzidas em ordem aleatória.
- Para alterar as músicas durante a reprodução aleatória, pressione ► e vá para a próxima faixa. Pressionar ◄ reiniciará a reprodução da faixa atual a partir do início da música.

Pausar a reprodução
1. Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.

Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)
1. Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre:
   1—**2**—**OFF** (Desativado)
   1 terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.
Uma vez selecionado, a seguinte função pode ser ajustada.

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.
1. Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
   Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.

iPod

Operações básicas

Reprodução de músicas em um iPod
1. Abra a tampa da porta USB.
2. Conecte um iPod ao cabo USB utilizando um conector dock para iPod.
   A reprodução é executada automaticamente.

Seleção de uma música (capítulo)
1. Pressione ◄ ou ►.

Seleção de álbum
1. Pressione **1**/∧ ou **2**/∨.

Avanço ou retrocesso rápido
1. Pressione e segure ◄ ou ►.

Notas
- O iPod não poderá ser ligado nem desligado quando o modo de controle estiver definido como **CONTROL AUDIO**.
- Desconecte os fones de ouvido do iPod antes de conectá-lo a esta unidade.
- Depois que a ignição for desligada, o iPod será desligado em dois minutos.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas 1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre: **CONTROL AUDIO**/**CONTROL iPod** • **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum) • **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução) • **CLOCK** (nome da fonte e relógio) • **SPEANA** (analisador de espectro) **CONTROL APP** • **CONTROL APP** (**APP MODE** é exibido) • **CLOCK** (nome da fonte e relógio) • **SPEANA** (analisador de espectro)

Nota

TRACK INFO as informações de texto serão alteradas automaticamente.

Busca de uma música

1 Pressione 🔍 para ir para o menu inicial de busca na lista.

2 Utilize M.C. para selecionar uma categoria/música.

Alteração do nome da música ou categoria 1 Gire **M.C.** Listas de reprodução—Artistas—Álbuns—Músicas—Podcasts—Estilos—Compositores—Audiobooks
Reprodução 1 Quando uma música estiver selecionada, pressione **M.C.**
Visualização de uma lista de músicas na categoria selecionada 1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione **M.C.**
Reprodução de uma música na categoria selecionada 1 Quando uma categoria estiver selecionada, pressione e segure **M.C.**
Busca na lista por ordem alfabética 1 Quando uma lista da categoria selecionada for visualizada, pressione 🔍 para alternar para o modo de busca por ordem alfabética. • Você também pode alternar para o modo de busca por ordem alfabética girando **M.C.** duas vezes. 2 Gire **M.C.** para selecionar uma letra. 3 Pressione **M.C.** para visualizar a lista em ordem alfabética. • Para cancelar a busca, pressione ⮌/**DIMMER**.

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição 1 Pressione **6**/⮂ para alternar entre: • **ONE** – Repete a música atual • **ALL** – Repete todas as músicas na lista selecionada • Quando o modo de controle for ajustado para **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, a série de reprodução com repetição será a mesma que o que estiver definido para o iPod conectado.
Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle) 1 Pressione **5**/⤨ para alternar entre: • **SNG** – Reproduz músicas em uma ordem aleatória na lista selecionada. • **ALB** – Reproduz músicas de um álbum selecionado aleatoriamente, na ordem correta das músicas. • **OFF** – Não reproduzir em ordem aleatória.
Reprodução de todas as músicas em ordem aleatória (Shuffle todas) 1 Pressione e segure **5**/⤨ para ativar a reprodução aleatória de todas as faixas. • Para desativar a reprodução aleatória de todas as faixas, selecione **OFF** em Shuffle. Para obter detalhes, consulte *Seleção da série de reprodução aleatória (Shuffle)* nesta página.
Pausar a reprodução 1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.
Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som) 1 Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre: **1**—**2**—**OFF** (Desativado) **1** terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Reprodução de músicas relacionadas à música atualmente sendo reproduzida

Você pode reproduzir as músicas das seguintes listas.
• Lista de álbuns do artista atualmente sendo reproduzido
• Lista de músicas do álbum atualmente sendo reproduzido
• Lista de álbuns do estilo atualmente sendo reproduzido

1 Pressione e segure 🔍 para alternar para o modo de reprodução de link.

2 Gire M.C. para alterar o modo; pressione para selecionar.

- **ARTIST** – Reproduz um álbum do artista atualmente sendo reproduzido.
- **ALBUM** – Reproduz uma música do álbum atualmente sendo reproduzido.
- **GENRE** – Reproduz um álbum do estilo atualmente sendo reproduzido.

O álbum/música selecionado será reproduzido depois da música atualmente sendo reproduzida.

Notas

- O álbum/música selecionado poderá ser cancelado se você utilizar funções diferentes de busca por link (por exemplo, avanço rápido e retrocesso).
- Dependendo da música selecionada para reprodução, o final da música atualmente sendo reproduzida e o início do álbum/música selecionado podem ser cortados.

Utilização da função iPod desta unidade no seu iPod

A função iPod desta unidade pode ser controlada utilizando o iPod conectado.
Se você alternar para o modo APP, poderá fazer com que o som dos aplicativos do seu iPod seja transmitido nos alto-falantes do seu carro.
CONTROL iPod não é compatível com os seguintes modelos de iPod.

- iPod nano da primeira geração
- iPod com vídeo

CONTROL APP é compatível com os seguintes modelos de iPod.

- iPod touch da quarta geração
- iPod touch da terceira geração
- iPod touch da segunda geração
- iPod touch da primeira geração
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G
- iPhone

● **Pressione BAND/⏎ para alternar para o modo de controle.**

- **CONTROL iPod** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir do iPod conectado.

- **CONTROL APP** – A função iPod desta unidade pode ser operada a partir do iPod conectado. A unidade reproduzirá o som dos aplicativos do iPod.
- **CONTROL AUDIO** – A função iPod desta unidade pode ser controlada utilizando esta unidade.

Apenas para MVH-158UI

Você também pode alternar o modo de controle ao pressionar **iPod**.

Notas

- Se você alternar o modo de controle para **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**, ocorrerá uma pausa na reprodução de música. Opere o iPod para retomar a reprodução.
- As operações a seguir continuarão acessíveis na unidade mesmo que o modo de controle seja definido como **CONTROL iPod**/**CONTROL APP**.
  — Pausa
  — Avançar/retroceder rapidamente
  — Seleção de uma música (capítulo)
- O volume só pode ser ajustado nesta unidade.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.

Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

- **AUDIO BOOK** não estará disponível quando **CONTROL iPod**/**CONTROL APP** for selecionado no modo de controle. Para obter detalhes, consulte *Utilização da função iPod desta unidade no seu iPod* na página anterior.

AUDIO BOOK (Velocidade do audiobook)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.

2 Gire **M.C.** para selecionar seu ajuste favorito.
- **FASTER** – Reprodução a uma velocidade mais rápida do que a normal
- **NORMAL** – Reprodução na velocidade normal
- **SLOWER** – Reprodução a uma velocidade mais lenta do que a normal

S.RTRV (Recuperação de som)

Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* na página anterior.

Utilização da tecnologia sem fio Bluetooth

Apenas para MVH-358BT

Utilização do telefone Bluetooth

Importante

- Uma vez que esta unidade está em modo de espera para conectar-se ao telefone celular por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, utilizá-la sem que o motor esteja ligado pode resultar no descarregamento da bateria.
- As operações podem variar dependendo do tipo de telefone celular.
- Operações avançadas que exigem atenção, como discar números no monitor, utilizar a agenda de telefones, etc., são proibidas enquanto você estiver dirigindo. Estacione o veículo em um local seguro quando for utilizar essas operações avançadas.
- Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.

Ajuste de chamadas viva-voz

Antes de poder utilizar a função de chamadas viva-voz, você precisa ajustar a unidade para ser utilizada com o telefone celular.

1 Conexão
Opere o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu de conexão* na próxima página.

2 Ajustes de funções
Opere o menu de funções do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu do telefone* na página 13.

Operações básicas

Como fazer uma chamada
1 Consulte *Operação do menu do telefone* na página 13.

Como atender uma chamada
1 Quando uma chamada for recebida, pressione ☎.

Como encerrar uma chamada
1 Pressione ☎.

Como recusar uma chamada
1 Quando uma chamada for recebida, pressione e segure ☎.

Como atender uma chamada em espera
1 Quando uma chamada for recebida, pressione ☎.

Como alternar entre os chamadores em espera
1 Pressione **M.C.**

Como cancelar uma chamada em espera
1 Pressione e segure ☎.

Ajuste do volume de escuta do outro assinante
1 Pressione ◄ ou ► enquanto estiver conversando no telefone.
- Quando o modo de privacidade estiver ligado (on), essa função não estará disponível.

Ativar ou desativar o modo de privacidade
1 Pressione **BAND**/↩ enquanto estiver conversando no telefone.

Notas

- Se o modo de privacidade estiver selecionado no celular, a chamada viva-voz talvez não esteja disponível.
- A hora estimada da chamada é visualizada no display (pode haver uma pequena diferença entre a hora real da chamada).

Armazenamento e chamada de números de telefone da memória

1 Ao encontrar um número de telefone que você deseja armazenar na memória, pressione e segure um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/∧ a 6/⇆) para armazená-lo no botão de sintonia de emissora programada relevante.

As funções abaixo podem ser utilizadas para armazenar números de telefone na memória. Para obter detalhes, consulte *Operação do menu do telefone* na página 13.

- **MISSED** (Histórico de chamadas não atendidas)
- **DIALLED** (Histórico de chamadas discadas)
- **RECEIVED** (Histórico de chamadas recebidas)
- **PHONE BOOK** (Agenda de telefones)

2 Pressione um dos botões de sintonia de emissora programada (de 1/∧ a 6/⇆) para chamar o número de telefone desejado da memória.

3 Pressione M.C. para fazer uma chamada.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
É possível alterar o display durante uma chamada.
1. Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre:
   - Tempo da chamada
   - Nome do outro assinante
   - Número do outro assinante

Utilização do reconhecimento de voz

Este recurso pode ser utilizado em um iPod equipado com reconhecimento de voz que está conectado pelo Bluetooth à fonte ajustada para **iPod** ou **BT AUDIO**.

● **Pressione e segure M.C. para alternar para o modo de reconhecimento de voz.**
Os comandos disponíveis com essa unidade estão listados abaixo.
- Reprodução da música
- Como fazer uma chamada

Nota
Para obter detalhes sobre os recursos de reconhecimento de voz, verifique o manual do iPod que você está utilizando.

Operação do menu de conexão

Importante
- Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.
- Os dispositivos conectados podem não ser operados corretamente se mais de um dispositivo Bluetooth estiver conectado de uma só vez (por exemplo, um telefone e um áudio player separado conectados simultaneamente).

1 Pressione e segure ☎ para visualizar o menu de conexão.
■ Você não pode operar este passo durante uma chamada.

2 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

DEVICELIST (Conexão ou desconexão de um dispositivo da lista de dispositivos)

- Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.

1. Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2. Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo ao qual deseja conectar-se/do qual deseja desconectar-se.
   - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
3. Pressione **M.C.** para conectar-se ao/desconectar-se do dispositivo selecionado.
   Se a conexão for estabelecida, ∗ será indicado no nome do dispositivo.

DEL DEVICE (Exclusão de um dispositivo da lista de dispositivos)

- Quando nenhum dispositivo for selecionado na lista de dispositivos, esta função não ficará disponível.

1. Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2. Gire **M.C.** para selecionar o nome de um dispositivo que deseja excluir.
   - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
3. Pressione **M.C.** para visualizar **DELETE YES**.
4. Pressione **M.C.** para excluir as informações de um dispositivo da lista.

- Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

ADD DEVICE (Conexão de um novo dispositivo)

1. Pressione **M.C.** para iniciar a busca.
   - Para cancelar, pressione **M.C.** durante a busca.
   - Se esta unidade não conseguir encontrar telefones celulares disponíveis, **NOT FOUND** será visualizado.
2. Gire **M.C.** para selecionar um dispositivo da lista.
   - Se o dispositivo desejado não for visualizado, selecione **RE-SEARCH**.
   - Pressione e segure **M.C.** para alternar entre o endereço do dispositivo Bluetooth e o nome do dispositivo.
3. Pressione **M.C.** para conectar o dispositivo selecionado.
   - Para completar a conexão, verifique o nome do dispositivo (**Pioneer BT Unit**) e introduza o código PIN em seu dispositivo.
   - O código PIN está definido como **0000**, como padrão. No entanto, ele pode ser alterado.
   - Um número de 6 dígitos aparece no display desta unidade. Uma vez que a conexão é estabelecida, esse número desaparece.
   - Se você não conseguir realizar a conexão utilizando esta unidade, use o dispositivo para conectar à unidade.
   - Se três dispositivos já tiverem sido emparelhados, **DEVICEFULL** será visualizado e não será possível executar a respectiva operação. Nesse caso, exclua um dispositivo emparelhado primeiro.

A. CONN (Conexão automática a um dispositivo Bluetooth)

1. Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a conexão automática.

VISIBLE (Ajuste da visibilidade desta unidade)

Para verificar a disponibilidade desta unidade em outros dispositivos, a visibilidade Bluetooth desta unidade poderá ser ativada.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a visibilidade desta unidade.

PIN CODE (Entrada de código PIN)

Para conectar o seu dispositivo a esta unidade através da tecnologia sem fio Bluetooth, é necessário introduzir um código PIN no dispositivo para verificar a conexão. O código padrão é **0000**, mas você pode alterá-lo com essa função.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar um número.
3 Pressione **M.C.** para mover o cursor para a próxima posição.
4 Após introduzir o código PIN, pressione e segure **M.C.**
- Após a introdução, pressionar **M.C.** exibirá o display de introdução do código PIN e você poderá alterá-lo.

DEV. INFO (Visualização do endereço do dispositivo Bluetooth)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para visualizar as informações do dispositivo.
Nome do dispositivo—Endereço do dispositivo Bluetooth

Operação do menu do telefone

Importante

Para realizar essa operação, certifique-se de estacionar seu veículo em local seguro e de puxar o freio de mão.

1 Pressione ☎ para visualizar o menu do telefone.

2 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

MISSED (Histórico de chamadas não atendidas)
DIALLED (Histórico de chamadas discadas)
RECEIVED (Histórico de chamadas recebidas)

1 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
2 Gire **M.C.** para selecionar um nome ou número de telefone.
3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

PHONE BOOK (Agenda de telefones)

- A agenda de telefones em seu celular será transferida automaticamente quando o telefone for conectado a esta unidade.
- Dependendo do telefone celular, talvez não seja possível transferir a agenda de telefones automaticamente. Nesse caso, opere seu celular para transferir a agenda de telefones. A visibilidade desta unidade deve estar ativa. Consulte **VISIBLE** *(Ajuste da visibilidade desta unidade)* na página anterior.

1 Pressione **M.C.** para visualizar **SEARCH** (Lista em ordem alfabética).
2 Gire **M.C.** para selecionar a primeira letra do nome pelo qual procura.
3 Pressione **M.C.** para visualizar uma lista de nomes registrados.
4 Gire **M.C.** para selecionar o nome que você está procurando.
5 Pressione **M.C.** para visualizar a lista de números de telefone.
6 Gire **M.C.** para selecionar um número de telefone para o qual deseja ligar.
7 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.

PRESET1-6 (Números de telefone programados)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o número programado desejado.
3 Pressione **M.C.** para fazer uma chamada.
- Você também pode utilizar os botões de número programado (de **1**/∧ a **6**/⮂) para chamar o número do telefone programado da memória.
Para obter mais detalhes sobre como armazenar números de telefone, consulte *Armazenamento e chamada de números de telefone da memória* na página 11.

PHONE FUNC (Funções do telefone)

Você pode definir **A. ANSR**, **R.TONE** e **PB INVT** nesse menu. Para obter detalhes, consulte *Função e operação* nesta página.

Função e operação

1 Visualize PHONE FUNC.
Consulte **PHONE FUNC** *(Funções do telefone)* nesta página.

2 Pressione M.C. para visualizar o menu de funções.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

A. ANSR (Atendimento automático)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o atendimento automático.

R.TONE (Seleção do toque)

1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar o toque.

PB INVT (Visualização de nome da agenda de telefones)

1 Pressione **M.C.** para inverter a ordem dos nomes na agenda de telefones.

Áudio Bluetooth

Importante

- Dependendo do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, as operações disponíveis serão limitadas aos dois níveis a seguir:
  — Perfil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile): é possível reproduzir apenas músicas em seu áudio player.
  Não é possível utilizar a conexão A2DP quando o **iPod** for selecionado como fonte.
  — Perfil AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile): é possível reproduzir, pausar a reprodução, selecionar músicas, etc.
- Como há uma grande quantidade de áudio players Bluetooth disponíveis no mercado, as operações disponíveis também apresentam uma grande variedade. Ao utilizar seu player com esta unidade, consulte o manual de instruções que acompanha o áudio player Bluetooth, bem como este manual.
- Como o sinal do seu telefone celular pode causar ruído, evite utilizá-lo enquanto estiver ouvindo música no áudio player Bluetooth.
- Enquanto estiver falando no telefone celular conectado a esta unidade por meio da tecnologia sem fio Bluetooth, o som do áudio player Bluetooth conectado a esta unidade será emudecido.
- Quando o áudio player Bluetooth estiver sendo utilizado, não será possível se conectar a um telefone Bluetooth automaticamente.
- A reprodução continuará mesmo se você alternar do seu áudio player Bluetooth para outra fonte enquanto ouve música.

- Dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado a esta unidade, a operação e o display de informações talvez não estejam disponíveis em algumas funções.

Ajuste do áudio Bluetooth

Antes de poder utilizar a função de áudio Bluetooth, você precisa ajustar a unidade para ser utilizada com o áudio player Bluetooth. Isso inclui estabelecer uma conexão sem fio Bluetooth entre esta unidade e o seu áudio player Bluetooth, emparelhando os dois.

1 Conexão Opere o menu de conexão do telefone Bluetooth. Consulte *Operação do menu de conexão* na página 12.

Operações básicas

Avanço ou retrocesso rápido 1 Pressione e segure ◄ ou ►.
Seleção de uma faixa 1 Pressione ◄ ou ►.
Início da reprodução 1 Pressione **BAND**/⏎.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas 1 Pressione **DISP**/**DISP OFF** para alternar entre: • **DEVICE INFO** (nome do dispositivo) • **TRACK INFO** (título da faixa/nome do artista/título do álbum) • **ELAPSED TIME** (número da faixa e tempo de reprodução) • **CLOCK** (nome da fonte e relógio) • **SPEANA** (analisador de espectro)

Notas
- **TRACK INFO** as informações de texto serão alteradas automaticamente.
- Dependendo do dispositivo, as informações de texto podem ser alteradas.

Operações utilizando botões especiais

Seleção de uma série de reprodução com repetição 1 Pressione **6**/⇄ para selecionar uma série de reprodução com repetição (uma ou todas). • Esta função pode não estar disponível dependendo do tipo de áudio player Bluetooth conectado. • A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.
Reprodução de faixas em ordem aleatória 1 Pressione **5**/⤮ para ativar ou desativar a reprodução aleatória. • A série de reprodução com repetição varia dependendo do áudio player Bluetooth em uso.
Pausar a reprodução 1 Pressione **4**/**PAUSE** para pausar ou retomar.
Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som) 1 Pressione **3**/**S.Rtrv** para alternar entre: **1**—**2**—**OFF** (Desativado) **1** terá efeito para taxas de compactação baixas e **2** terá efeito para taxas de compactação altas.

Ajustes de funções

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar FUNCTION.

3 Gire M.C. para selecionar a função.
Uma vez selecionado, as seguintes funções podem ser ajustadas.

PLAY (Reprodução)
1 Pressione **M.C.** para iniciar a reprodução.
STOP (Parar)
1 Pressione **M.C.** para parar a reprodução.
S.RTRV (Recuperação de som)
Aprimora automaticamente o áudio compactado e restaura um som rico. 1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado. Para obter detalhes, consulte *Aprimoramento de áudio compactado e restauração de um som rico (Recuperação de som)* nesta página.

Ajustes de áudio

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar AUDIO.

3 Gire M.C. para selecionar a função de áudio.
Uma vez selecionado, as seguintes funções de áudio podem ser ajustadas.
- **FADER** não estará disponível quando **SUB.W/SUB.W** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 16.
- **SUB.W**, **SUB.W CTRL** e **HPF SETTING** não estarão disponíveis quando **REAR/REAR** for selecionado em **SP-P/O MODE**. Para obter detalhes, consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 16.
- **SUB.W CTRL** e **HPF SETTING** não estarão disponíveis quando **SUB.W** for selecionado em **OFF**. Para obter detalhes, consulte **SUB.W** *(Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)* na próxima página.
- **SLA** não está disponível quando FM é a fonte selecionada.

FADER (Ajuste do fader)
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste. 2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes dianteiros/traseiros.
BALANCE (Ajuste do balanço)
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste. 2 Gire **M.C.** para ajustar o equilíbrio dos alto-falantes da esquerda/direita.
EQ SETTING (Ajuste do equalizador)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o equalizador.
POWERFUL—**NATURAL**—**VOCAL**—**CUSTOM1**—**CUSTOM2**—**FLAT**—**SUPER BASS**
A banda e o nível do equalizador podem ser personalizados quando **CUSTOM1** ou **CUSTOM2** for selecionado.
Se você selecionar **CUSTOM1** ou **CUSTOM2**, execute os procedimentos descritos abaixo. Se remover a seleção de outras opções, pressione **M.C.** para retornar ao display anterior.
- **CUSTOM1** pode ser definido separadamente para cada fonte. No entanto, **USB** e **iPod** são definidos de forma igual automaticamente.
- **CUSTOM2** é um ajuste compartilhado utilizado em comum para todas as fontes.

3 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
4 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Banda do equalizador—Nível do equalizador
5 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Banda do equalizador: **80HZ**—**250HZ**—**800HZ**—**2.5KHZ**—**8KHZ**
Nível do equalizador: **+6** a **–6**

LOUDNESS (Sonoridade)

A sonoridade compensa as deficiências das faixas de frequência baixas e altas com volume baixo.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativada)—**LOW** (Baixa)—**MID** (Média)—**HI** (Alta)

SUB.W (Ajuste para ativar/desativar o subwoofer)

Esta unidade está equipada com uma saída do subwoofer que pode ser ativada ou desativada.
1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
NOR (Fase normal)—**REV** (Fase inversa)—**OFF** (Subwoofer desativado)

SUB.W CTRL (Ajuste do subwoofer)

Apenas as frequências inferiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas no subwoofer.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Frequência de corte—Nível de saída—Nível de inclinação
Taxas que podem ser ajustadas com intermitência.
3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nível de saída: **–24** a **+6**
Nível de inclinação: **–6**— **–12**

BASS BOOST (Intensificador de graves)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o nível desejado.
0 a **+6** é visualizado à medida que o nível é aumentado ou diminuído.

HPF SETTING (Ajuste do filtro de alta frequência)

Quando você não quiser que sons baixos da faixa de frequência de saída do subwoofer sejam reproduzidos nos alto-falantes dianteiros ou traseiros, ative o HPF (Filtro de alta frequência). Apenas as frequências superiores às que estavam na faixa selecionada serão emitidas nos alto-falantes dianteiros e traseiros.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para alternar entre:
Frequência de corte—Nível de inclinação
3 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Frequência de corte: **OFF**—**50HZ**—**63HZ**—**80HZ**—**100HZ**—**125HZ**—**160HZ**—**200HZ**
Nível de inclinação: **–6**— **–12**

SLA (Ajuste de nível de fonte)

SLA (Ajuste de nível de fonte) permite ajustar o nível de volume de cada fonte para evitar mudanças repentinas de volume ao alternar entre as fontes.
- Os ajustes são baseados no nível de volume de FM, que permanece inalterado.
- O nível de volume de AM/MW/SW também pode ser ajustado com essa função.
- **USB** e **iPod** são automaticamente ajustados de forma igual.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para ajustar o volume da fonte.
Faixa de ajuste: **+4** a **–4**

Menu do sistema

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para selecionar a função de menu do sistema.
Uma vez selecionado, as seguintes funções menu do sistema podem ser ajustadas.
- **BT AUDIO**, **BT MEM CLEAR** e **BT VERSION** não estão disponíveis para MVH-158UI.

IDIOMA (Vários idiomas)

Esta unidade pode exibir informações de texto de um arquivo de áudio compactado, até mesmo informações incorporadas em Inglês ou Português.
- Se o idioma incorporado e o ajuste de idioma selecionado não forem os mesmos, as informações de texto poderão não ser exibidas corretamente.
- Alguns caracteres podem não ser visualizados corretamente.

1 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
ENG (Inglês)—**POR** (Português do Brasil)
2 Pressione **M.C.** para confirmar a seleção.

CLOCK SET (Ajuste da hora)

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Pressione **M.C.** para selecionar o segmento do relógio que deseja ajustar.
Horas—Minutos
3 Gire **M.C.** para ajustar a hora.

12H/24H (Notação de hora)

1 Pressione **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
12H (12 horas)—**24H** (24 horas)

AUTO PI (Busca automática de PI)

A unidade pode buscar automaticamente uma estação diferente com a mesma programação, mesmo durante a rechamada de números programados.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar a Busca automática de PI.

AUX (Entrada auxiliar)

Ative este ajuste ao utilizar um dispositivo auxiliar conectado a esta unidade.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **AUX**.

BT AUDIO (Ativação de áudio Bluetooth)

Você precisa ativar a fonte **BT AUDIO** para utilizar um áudio player Bluetooth.
1 Pressione **M.C.** para ativar ou desativar **BT AUDIO** fonte.

BT MEM CLEAR (Exclusão dos dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade)

Os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade podem ser excluídos. Para proteger as informações pessoais, recomendamos que você exclua esses dados antes de transferir esta unidade para outras pessoas. Os seguintes tipos de dados nesta unidade serão excluídos em tais casos.
- Lista de dispositivos
- Código PIN
- Histórico de chamadas
- Agenda de telefones
- Números de telefone programados

1 Pressione **M.C.** para visualizar o display de confirmação.
YES é visualizado. A exclusão da memória está em modo de espera.
Se você não quiser excluir os dados do dispositivo Bluetooth armazenados nesta unidade, gire **M.C.** para visualizar **CANCEL** e pressione novamente para selecionar.
2 Pressione **M.C.** para apagar a memória.
CLEARED é visualizado e os dados do dispositivo Bluetooth são excluídos.
- Enquanto essa função estiver em uso, não desligue o motor.

BT VERSION (Visualização da versão do Bluetooth)

Você pode visualizar as versões do sistema desta unidade e do módulo Bluetooth.
1 Pressione **M.C.** para visualizar as informações.

Seleção da cor do botão

Você pode selecionar as cores desejadas para os botões desta unidade.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Gire M.C. para visualizar COLOR e pressione para selecionar o ajuste desejado.
BLU (Azul)—**AMB** (Âmbar)

Ativação do ajuste do redutor de luz

Você pode ajustar o brilho da iluminação.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para visualizar ILLUMI e pressione para selecionar.

3 Pressione M.C. para selecionar o ajuste desejado.
OFF (Desativado)—**ON** (Ativado)
- Você também pode alterar o ajuste do redutor de luz ao pressionar e segurar ⮌/**DIMMER**.

Menu inicial

1 Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o menu principal no display.

3 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar INITIAL.

4 Gire M.C. para selecionar a função de menu inicial.
Uma vez selecionado, as seguintes funções de menu iniciais podem ser ajustadas.
- **S/W UPDATE** não está disponível para MVH-158UI.

FM STEP (Passo de sintonia FM)

Normalmente, o passo de sintonia FM empregado pela sintonia por busca é de 50 kHz. Quando AF ou TA estiver ativo, o passo de sintonia mudará automaticamente para 100 kHz. Pode ser preferível ajustar o passo de sintonia a 50 kHz quando AF estiver ativo.
- O passo de sintonia permanece a 50 kHz durante a sintonia manual.

1 Pressione **M.C.** para selecionar o passo de sintonia FM.
50 (50 kHz)—**100** (100 kHz)

AM STEP (Passo de sintonia AM)/**MW STEP** (Passo de sintonia MW)

O passo de sintonia AM/MW pode ser alternado entre 9 kHz e 10 kHz.
1 Gire **M.C.** para selecionar o passo de sintonia AM/MW.
9 (9 kHz)—**10** (10 kHz)

SP-P/O MODE (Ajuste da saída traseira e pré-saída)

A saída dos condutores dos alto-falantes traseiros e a saída RCA desta unidade podem ser utilizadas para conectar um alto-falante de faixa total ou subwoofer. Selecione uma opção adequada para sua conexão.
1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de ajuste.
2 Gire **M.C.** para selecionar o ajuste desejado.
Você pode selecionar qualquer uma das opções na seguinte lista:
- **REAR/SUB.W** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado aos condutores de alto-falante traseiro e um subwoofer conectado à saída RCA.
- **SUB.W/SUB.W** – Selecione quando há um subwoofer conectado diretamente aos condutores de alto-falante traseiro sem nenhum amplificador auxiliar e há um subwoofer conectado à saída RCA.
- **REAR/REAR** – Selecione quando há um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA.
Se houver um alto-falante de faixa total conectado à saída dos condutores de alto-falante traseiro e à saída RCA não estiver sendo usada, você poderá selecionar tanto **REAR/SUB.W** quanto **REAR/REAR**.

S/W UPDATE (Atualização do software)

Essa função é utilizada para atualizar esta unidade para o último software Bluetooth. Para obter informações sobre o software Bluetooth e a atualização, consulte o nosso site da Web.
- Nunca desligue a unidade enquanto o software de Bluetooth estiver sendo atualizado.

1 Pressione **M.C.** para visualizar o modo de transferência de dados.
Para concluir a atualização do software Bluetooth, siga as instruções na tela.

Menu do sistema

1 Pressione e segure SRC/OFF até desligar a unidade.

2 Pressione e segure M.C. até visualizar o menu principal no display.

3 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

4 Gire M.C. para selecionar a função de menu do sistema.
Para obter detalhes, consulte *Menu do sistema* na página 15.

Utilização de uma fonte AUX

1 Insira o miniplugue estéreo no conector AUX de entrada.

2 Pressione SRC/OFF para selecionar AUX como a fonte.

Nota

A opção AUX não poderá ser selecionada a menos que o ajuste auxiliar esteja ativado. Para obter mais detalhes, consulte **AUX** *(Entrada auxiliar)* na página 15.

Alternância entre displays

Seleção de informações de texto desejadas
1 Pressione **DISP** para alternar entre:
- Nome da fonte
- Nome da fonte e relógio

Ligar ou desligar o display

● **Pressione e segure DISP/DISP OFF até desligar ou ligar o display.**

Caso uma tela indesejada seja exibida

Desative a tela indesejada usando os procedimentos listados abaixo.

1 Pressione M.C. para visualizar o menu principal.

2 Gire M.C. para alterar a opção de menu e pressione para selecionar SYSTEM.

3 Gire M.C. para visualizar DEMO OFF e pressione para selecionar.

4 Gire M.C. para alternar para YES.

5 Pressione M.C. para selecionar.

Conexões

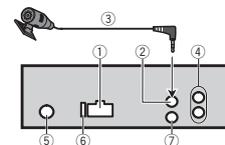
Importante

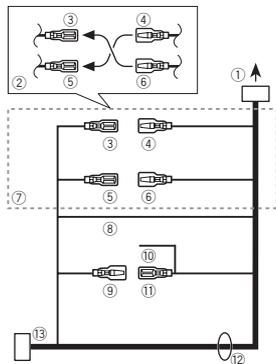
- Quando esta unidade estiver instalada em um veículo sem uma posição ACC (acessório) na chave de ignição, se você não conectar o cabo vermelho ao terminal que detecta a operação da chave de ignição, a bateria poderá ser descarregada.

Posição ACC

Sem posição ACC

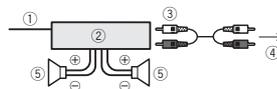
- Para evitar incêndio ou problemas de funcionamento, utilize esta unidade apenas de acordo com as condições a seguir.
  — Veículos com bateria de 12 volts e aterramento negativo.
  — Alto-falantes com 50 W (valor de saída) e 4 Ω a 8 Ω (valor de impedância).
- Para evitar curto-circuito, superaquecimento ou problemas de funcionamento, siga as instruções abaixo.
  — Desconecte o terminal negativo da bateria antes da instalação.
  — Proteja a fiação com presilhas para cabos ou fita adesiva. Para proteger a fiação, utilize fita adesiva ao redor da fiação que fica em contato com as peças metálicas.
  — Coloque todos os cabos afastados de peças que se movimentam, como o câmbio e os trilhos do assento.
  — Coloque todos os cabos afastados de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
  — Não conecte o cabo amarelo à bateria passando-o pelo orifício em direção ao compartimento do motor.
  — Cubra quaisquer conectores de cabo desconectados com fita isolante.
  — Não encurte os cabos.
  — Nunca corte o isolamento do cabo de alimentação desta unidade para compartilhar a energia com outros dispositivos. A capacidade de corrente do cabo é limitada.
  — Utilize um fusível com a classificação prescrita.
  — Nunca faça a conexão do cabo negativo do alto-falante diretamente ao terra.
  — Nunca conecte juntos os cabos negativos de vários alto-falantes.
- Quando esta unidade estiver ligada, os sinais de controle serão emitidos pelo cabo azul/branco. Conecte esse cabo ao controle remoto do sistema de um amplificador de potência externo ou terminal de controle do relé da antena automática do veículo (máx. 300 mA 12 V CC). Se o veículo estiver equipado com uma antena acoplada ao vidro, conecte-a ao terminal da fonte de alimentação do intensificador da antena.
- Nunca conecte o cabo azul/branco ao terminal de potência de um amplificador externo. Além disso, nunca o conecte ao terminal de potência da antena automática. Se fizer isso, a bateria poderá descarregar ou apresentar defeitos.
- O cabo preto é o terra. Os cabos de terra desta unidade e de outros equipamentos (especialmente, produtos de alta tensão, como amplificadores de potência) devem ser conectados separadamente. Se não forem, uma desconexão acidental poderá causar incêndio ou problemas de funcionamento.

Esta unidade

① Entrada do cabo de alimentação
② Entrada de microfone (somente para MVH-358BT)
③ Microfone (MVH-358BT apenas)
4 m
④ Saída traseira ou saída do subwoofer
⑤ Entrada da antena
⑥ Fusível (10 A)
⑦ Entrada do controle remoto fixo
Um adaptador de controle remoto fixo pode ser conectado (vendido separadamente).

Cabo de alimentação

① Para a entrada do cabo de alimentação
② Dependendo do tipo de veículo, a função de ③ e ⑤ poderá ser diferente. Nesse caso, certifique-se de conectar ④ a ⑤ e ⑥ a ③.
③ Amarelo
Backup (ou acessório)
④ Amarelo
Conecte ao terminal da fonte de alimentação constante de 12 V.
⑤ Vermelho
Acessório (ou backup)
⑥ Vermelho
Conecte ao terminal controlado pela chave de ignição (12 V CC).
⑦ Conecte os condutores fazendo a correspondência das cores.
⑧ Preto (Terra do chassi)
⑨ Azul/branco
A posição do pino do conector ISO será diferente dependendo do tipo de veículo. Conecte ⑨ e ⑪ quando o Pino 5 for do tipo controle da antena. Em outro tipo de veículo, nunca conecte ⑨ e ⑪.
⑩ Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do sistema do amplificador de potência (máx. 300 mA 12 V CC).
⑪ Azul/branco
Conecte ao terminal de controle do relé da antena automática (máx. 300 mA 12 V CC).
⑫ Condutores do alto-falante
Branco: Dianteiro da esquerda ⊕
Branco/preto: Dianteiro da esquerda ⊖
Cinza: Dianteiro da direita ⊕
Cinza/preto: Dianteiro da direita ⊖
Verde: Traseiro da esquerda ⊕ ou do subwoofer ⊕
Verde/preto: Traseiro da esquerda ⊖ ou do subwoofer ⊖
Violeta: Traseiro da direita ⊕ ou do subwoofer ⊕
Violeta/preto: Traseiro da direita ⊖ ou do subwoofer ⊖
⑬ Conector ISO
Em alguns veículos, o conector ISO pode estar dividido em dois. Nesse caso, certifique-se de conectar aos dois conectores.

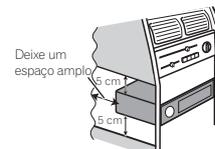
Notas
- Altere o menu inicial desta unidade. Consulte **SP-P/O MODE** *(Ajuste da saída traseira e pré-saída)* na página 16.
A saída do subwoofer desta unidade é monoauricular.
- Ao utilizar um subwoofer de 70 W (2 Ω), certifique-se de conectá-lo aos fios condutores violeta e violeta/preto desta unidade. Não conecte nada aos fios condutores verde e verde/preto.

Amplificador de potência (vendido separadamente)

Faça essas conexões ao utilizar o amplificador opcional.

① Controle remoto do sistema
Conecte ao cabo azul/branco.
② Amplificador de potência (vendido separadamente)
③ Conecte com cabos RCA (vendido separadamente)
④ Para saída traseira ou saída do subwoofer
⑤ Alto-falante traseiro ou subwoofer

Instalação

Importante
- Verifique todas as conexões e os sistemas antes da instalação final.
- Não utilize peças não autorizadas, pois isso pode causar problemas de funcionamento.
- Consulte o revendedor se a instalação exigir a perfuração de orifícios ou outras modificações no veículo.
- Não instale esta unidade onde:
  — possa existir interferência com a operação do veículo.
  — possa causar danos a um passageiro, como resultado de uma parada brusca.
- O laser semicondutor será danificado se superaquecer. Instale esta unidade afastada de lugares que possam aquecer, como perto da saída do aquecedor.
- Um ótimo desempenho é obtido quando a unidade é instalada a um ângulo inferior a 60°.

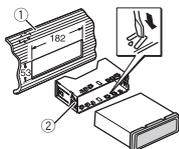
- Na instalação, para assegurar a dispersão de calor apropriada ao utilizar esta unidade, certifique-se de deixar um espaço amplo atrás do painel traseiro e amarre os cabos soltos de forma que não bloqueiem as saídas de ar.

Montagem dianteira/traseira DIN

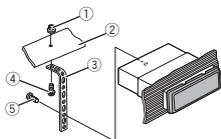
Esta unidade pode ser instalada adequadamente utilizando a instalação da montagem dianteira ou traseira.
Utilize peças comercializadas convencionalmente para a instalação.

Montagem dianteira DIN

1 Insira a gaveta de montagem no painel.
Para a instalação em espaços rasos, utilize a gaveta de montagem fornecida. Se houver espaço suficiente, utilize a gaveta de montagem fornecida com o veículo.

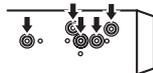
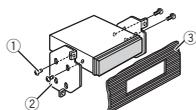
Instalação

2 Fixe a gaveta de montagem utilizando uma chave de fenda para dirigir as linguetas de metal (90°) ao local apropriado.

① Painel
② Gaveta de montagem

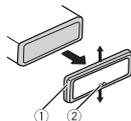
3 Instale a unidade conforme a ilustração.

① Porca
② Firewall ou suporte de metal
③ Tira de metal
④ Parafuso
⑤ Parafuso (M4 × 8)

■ Verifique se a unidade foi instalada com segurança no local. Uma instalação instável pode fazer com que ela pule ou apresente problemas de funcionamento.

Montagem traseira DIN

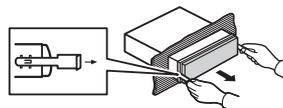
1 Determine a posição apropriada em que os orifícios no suporte e a lateral da unidade coincidem.

2 Aperte dois parafusos em cada lado.

① Parafusos de cabeça treliçada (5 mm × 8 mm)
② Suporte de montagem
③ Painel ou console

Remoção da unidade

1 Remova a moldura de acabamento.

① Moldura de acabamento
② Guia chanfrada

- Se você retirar o painel frontal, o acesso ao anel de acabamento ficará mais fácil.
- Ao recolocar o anel de acabamento no lugar, direcione o lado com a lingueta entalhada para baixo.

2 Insira as chaves de extração fornecidas nas laterais da unidade até ouvir um clique de encaixe.

3 Puxe a unidade para fora do painel.

Remoção e reconexão do painel frontal

Você pode remover o painel frontal para proteger a unidade contra roubo.
Pressione o botão para desencaixar, empurre o painel frontal para cima e puxe-o em sua direção.
Para obter detalhes, consulte *Remoção do painel frontal para proteger a unidade contra roubo* e *Recolocação do painel frontal* na página 6.

Instalando o microfone

Apenas para MVH-358BT

 CUIDADO

É extremamente perigoso permitir que o condutor do microfone seja enrolado em torno da coluna de direção ou do câmbio. Certifique-se de instalar a unidade de maneira que ela não obstrua a condução.

Nota

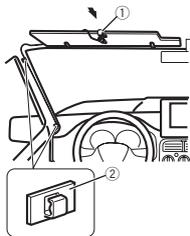
Instale o microfone em uma posição e orientação que permitam capturar a voz da pessoa que estiver utilizando o sistema.

Ao instalar o microfone no quebra-sol

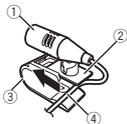
1 Instale o microfone no prendedor apropriado.

① Microfone
② Prendedor do microfone

2 Instale o prendedor do microfone no quebra-sol.

Com o quebra-sol para cima, instale o prendedor do microfone. (Abaixar o quebra-sol reduzirá a taxa de reconhecimento de voz.)

① Prendedor do microfone
② Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ao instalar o microfone na coluna de direção

1 Instale o microfone no prendedor apropriado.

① Microfone
② Base do microfone
③ Prendedor do microfone
④ Encaixe o condutor do microfone na ranhura.

■ O microfone pode ser instalado sem usar o prendedor do microfone. Neste caso, destaque a base do microfone do prendedor do microfone. Para isso, deslize a base do microfone.

2 Instale o prendedor do microfone na coluna de direção.

① Fita dupla face
② Instale o prendedor do microfone na parte traseira da coluna de direção.
③ Presilha
Use presilhas vendidas separadamente para prender o condutor quando necessário no interior do veículo.

Ajustando o ângulo do microfone

O ângulo do microfone pode ser ajustado.

Solução de problemas

Sintoma	Causa	Ação
O display retorna automaticamente ao normal.	Você ficou sem executar uma operação por aproximadamente 30 segundos.	Execute a operação novamente.
A série de reprodução com repetição muda inesperadamente.	Dependendo da série de reprodução com repetição, a série selecionada pode mudar ao selecionar outra pasta ou faixa, ou ao executar o avanço rápido/retrocesso.	Selecione a série de reprodução com repetição novamente.
Uma subpasta não é reproduzida.	As subpastas não podem ser reproduzidas quando a opção **FLD** (Repetição de pasta) está selecionada.	Selecione outra série de reprodução com repetição.
NO XXXX é visualizado quando um display é alterado (por exemplo, **NO TITLE**).	Não há informações de texto incorporadas.	Alterne o display ou reproduza outra faixa/arquivo.
A unidade está com defeito. Há interferência.	Você está usando um dispositivo, como um telefone celular, que pode causar interferência audível.	Distancie da unidade os dispositivos elétricos que possam causar interferência.
O som da fonte de áudio Bluetooth não é reproduzido.	Há uma chamada em andamento em um celular conectado ao Bluetooth.	O som será reproduzido quando a chamada for finalizada.
	Um celular em conexão Bluetooth está atualmente em operação.	Não utilize o celular neste momento.
	Foi feita uma ligação com um celular em conexão Bluetooth, que terminou imediatamente. Em consequência, a comunicação entre este aparelho e o celular não foi terminada adequadamente.	Volte a fazer a conexão Bluetooth entre este aparelho e o celular.

Mensagens de erro

Ao entrar em contato com o revendedor ou a Central de Serviços da Pioneer mais próxima, anote a mensagem de erro.

Comum

Mensagem	Causa	Ação
AMP ERROR	A unidade não está funcionando corretamente ou a conexão do alto-falante está incorreta; o circuito de proteção está ativado.	Verifique a conexão do alto-falante. Se a mensagem não desaparecer mesmo depois de o motor ser desligado e ligado novamente, entre em contato com seu revendedor ou com uma Central de Serviços da Pioneer para obter assistência.

Dispositivo de armazenamento USB/iPod

Mensagem	Causa	Ação
FORMAT READ	Às vezes, há um atraso entre o início da reprodução e o início da recepção do som.	Aguarde até que a mensagem desapareça e você ouvirá o som.
NO AUDIO	Não há músicas.	Transfira os arquivos de áudio para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
	O dispositivo de armazenamento USB conectado está com segurança ativada.	Siga as instruções do dispositivo de armazenamento USB para desativar a segurança.
SKIPPED	O dispositivo de armazenamento USB conectado contém arquivos incorporados com Windows Media™ DRM 9/10.	Reproduza um arquivo de áudio não incorporado com Windows Media DRM 9/10.
PROTECT	Todos os arquivos no dispositivo de armazenamento USB estão incorporados com Windows Media DRM 9/10.	Transfira os arquivos de áudio não incorporados com Windows Media DRM 9/10 para o dispositivo de armazenamento USB e conecte-o.
N/A USB	O dispositivo USB conectado não é suportado por esta unidade.	• Conecte um dispositivo compatível com USB Mass Storage Class. • Desconecte o dispositivo e substitua-o por um dispositivo de armazenamento USB compatível.
CHECK USB	O conector USB ou cabo USB está em curto.	Verifique se o conector USB ou o cabo USB não está preso em alguma coisa ou se está danificado.
CHECK USB	O dispositivo de armazenamento USB conectado consome mais do que a corrente máxima permitida.	Desconecte o dispositivo de armazenamento USB e não o utilize. Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON, e conecte apenas dispositivos de armazenamento USB compatíveis.
CHECK USB	O iPod funciona corretamente, mas não é recarregado.	Verifique se o cabo de conexão do iPod entrou em curto-circuito (por exemplo, não está em contato com objetos metálicos). Após a verificação, desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON), ou desconecte o iPod e conecte-o novamente.
ERROR-19	Falha de comunicação.	Execute uma das seguintes operações. –Desligue a chave de ignição (OFF) e volte a ligá-la (ON). –Desconecte o dispositivo de armazenamento USB. –Altere para uma fonte diferente. Em seguida, retorne à fonte USB.
	Falha no iPod.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.
ERROR-23	O dispositivo de armazenamento USB não foi formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.	O dispositivo de armazenamento USB deve ser formatado com FAT12, FAT16 ou FAT32.
ERROR-16	A versão do firmware do iPod é antiga.	Atualize a versão do iPod.
	Falha no iPod.	Desconecte o cabo do iPod. Uma vez que o menu principal do iPod é visualizado, reconecte e reinicie o iPod.

Mensagem	Causa	Ação
STOP	Não há músicas na lista atual.	Selecione uma lista que contenha músicas.
NOT FOUND	Nenhuma música relacionada.	Transfira as músicas para o iPod.

Dispositivo Bluetooth

Mensagem	Causa	Ação
ERROR-10	Falha de alimentação no módulo Bluetooth desta unidade.	Coloque a chave de ignição na posição OFF, depois em ACC ou ON. Se uma mensagem de erro ainda for visualizada após a execução da ação acima, entre em contato com o revendedor ou a Central de Serviços autorizada da Pioneer.

Orientações de manuseio

Dispositivo de armazenamento USB

Solucione quaisquer dúvidas que você possa ter sobre o seu dispositivo de armazenamento USB com o fabricante.

Conexões via hub USB não são suportadas.

Não conecte nada a não ser um dispositivo de armazenamento USB.

Fixe de forma segura o dispositivo de armazenamento USB enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o dispositivo de armazenamento USB cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Dependendo do dispositivo de armazenamento USB, os seguintes problemas podem ocorrer.
- As operações podem variar.
- Pode ser que o dispositivo de armazenamento não seja reconhecido.
- Pode ser que os arquivos não sejam reproduzidos corretamente.
- O dispositivo pode causar interferência audível quando você está ouvindo o rádio.

iPod

Não deixe o iPod em locais com alta temperatura.

Para garantir uma operação correta, acople o cabo do conector dock do iPod diretamente a esta unidade.

Fixe de forma segura o iPod enquanto você estiver dirigindo. Não deixe o iPod cair no chão, onde possa ficar preso embaixo do pedal do freio ou acelerador.

Sobre os ajustes do iPod
- Quando um iPod está conectado, esta unidade altera o ajuste da curva do EQ (equalizador) do iPod para Desativado a fim de otimizar a acústica. Ao desconectar o iPod, o EQ retorna ao ajuste original.
- Não é possível desativar a função Repetir no iPod ao utilizar esta unidade. Essa função é alterada automaticamente para Todos quando o iPod for conectado a esta unidade.

Texto incompatível salvo no iPod não será visualizado na unidade.

Compatibilidade com áudio compactado (USB)

WMA

Extensão de arquivo: .wma

Taxa de bit: 48 kbps a 320 kbps (CBR), 48 kbps a 384 kbps (VBR)

Frequência de amostragem: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Windows Media™ Audio Professional, Sem perdas, Voz/DRM Stream/Stream com vídeo: Não compatível

MP3

Extensão de arquivo: .mp3

Taxa de bits: 8 kbps a 320 kbps (CBR), VBR

Frequência de amostragem: 8 kHz a 48 kHz (32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz para ênfase)

Versão de identificação ID3 compatível: 1.0, 1.1, 2.2, 2.3, 2.4 (a versão de identificação ID3 2.x tem prioridade sobre a versão 1.x.)

Lista de reprodução M3u: Não compatível

MP3i (MP3 interativo), mp3 PRO: Não compatível

WAV

Extensão de arquivo: .wav

Bits de quantização: 8 e 16 (LPCM), 4 (MS ADPCM)

Frequência de amostragem: 16 kHz a 48 kHz (LPCM), 22,05 kHz e 44,1 kHz (MS ADPCM)

Informações suplementares

Apenas os primeiros 32 caracteres podem ser visualizados como um nome de arquivo (incluindo a extensão do arquivo) ou um nome de pasta.

Dependendo do aplicativo utilizado para codificar arquivos WMA, pode ser que esta unidade não funcione corretamente.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio incorporados com arquivos de áudio ou dados de imagem armazenados em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

Dispositivo de armazenamento USB

Hierarquia de pastas reproduzíveis: até oito camadas (uma hierarquia prática contém menos de duas camadas).

Pastas reproduzíveis: até 500

Arquivos reproduzíveis: até 15 000

Reprodução de arquivos protegidos por direitos autorais: não compatível

Dispositivo de armazenamento USB particionado: somente a primeira partição pode ser reproduzida.

Pode ocorrer um pequeno atraso ao iniciar a reprodução de arquivos de áudio em um dispositivo de armazenamento USB com várias hierarquias de pastas.

⚠ CUIDADO
- A Pioneer não pode garantir a compatibilidade com todos os dispositivos de armazenamento em massa USB e não se responsabilizará pela perda dos dados nos media players, smartphones ou outros dispositivos durante o uso do produto.

- Não deixe dispositivos de armazenamento USB em locais sujeitos a altas temperaturas.

Compatibilidade com iPod

Esta unidade suporta apenas os modelos de iPod a seguir. As versões de software de iPod suportadas são mostradas abaixo. Pode ser que versões antigas não tenham suporte.
Feito para
- iPod touch da quarta geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da terceira geração (versão de software 5.1.1)
- iPod touch da segunda geração (versão de software 4.2.1)
- iPod touch da primeira geração (versão de software 3.1.3)
- iPod classic de 160GB (versão de software 2.0.4)
- iPod classic de 120 GB (versão de software 2.0.1)
- iPod classic (versão de software 1.1.2)
- iPod com vídeo (versão de software 1.3.0)
- iPod nano da sexta geração (versão de software 1.2)
- iPod nano da quinta geração (versão de software 1.0.2)
- iPod nano da quarta geração (versão de software 1.0.4)
- iPod nano da terceira geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da segunda geração (versão de software 1.1.3)
- iPod nano da primeira geração (versão de software 1.3.1)
- iPhone 4S (versão de software 5.1.1)
- iPhone 4 (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3GS (versão de software 5.1.1)
- iPhone 3G (versão de software 4.2.1)
- iPhone (versão de software 3.1.2)

Dependendo da geração ou da versão do iPod, pode ser que algumas funções não estejam disponíveis.

As operações podem variar dependendo da versão de software do iPod.

Ao utilizar um iPod, é necessário um cabo proveniente do iPod com conector Dock para USB.

Um cabo de interface da Pioneer CD-IU51 também está disponível. Para obter mais detalhes, entre em contato com o seu fornecedor.

Para obter informações sobre compatibilidade com formatos de arquivo, consulte os manuais do iPod.

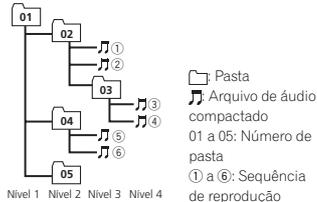
Audiobook, Podcast: Compatível

CUIDADO
A Pioneer não se responsabilizará pela perda dos dados no iPod, mesmo se esses dados tiverem sido perdidos durante a utilização desta unidade.

Sequência de arquivos de áudio

O usuário não pode atribuir números de pasta e especificar as sequências de reprodução com esta unidade.

Exemplo de uma hierarquia

: Pasta
: Arquivo de áudio compactado
01 a 05: Número de pasta
① a ⑥: Sequência de reprodução

Dispositivo de armazenamento USB

A sequência de reprodução é a mesma que a sequência gravada no dispositivo de armazenamento USB.
Para especificar a sequência de reprodução, o método a seguir é recomendado.
1. Crie um nome de arquivo incluindo números que especifiquem a sequência de reprodução (por exemplo, 001xxx.mp3 e 099yyy.mp3).
2. Coloque esses arquivos em uma pasta.
3. Salve a pasta contendo arquivos no dispositivo de armazenamento USB.

No entanto, dependendo do ambiente de sistema, talvez você não consiga especificar a sequência de reprodução.
Para áudio players portáteis USB, a sequência é diferente e depende do player.

Perfis Bluetooth

Para utilizar a tecnologia sem fio Bluetooth, os dispositivos devem ser capazes de interpretar determinados perfis. Esta unidade não é compatível com os seguintes perfis.
- GAP (Generic Access Profile)
- OPP (Object Push Profile)
- HFP (Hands Free Profile) 1.5
- HSP (Head Set Profile)
- PBAP (Phone Book Access Profile)
- A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)
- AVRCP (Audio/Video Remote Control Profile) 1.3

Direitos autorais e marcas comerciais

Bluetooth

A palavra e os logotipos *Bluetooth*® são marcas comerciais registradas de propriedade da Bluetooth SIG, Inc. e qualquer uso dessas marcas pela PIONEER CORPORATION é feito sob licença. Outras marcas comerciais e marcas registradas pertencem a seus respectivos proprietários.

iTunes

Apple e iTunes são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.

MP3

O fornecimento deste produto dá o direito a apenas uma licença para uso particular e não comercial, e não dá o direito a uma licença nem implica qualquer direito de uso deste produto em qualquer transmissão em tempo real (terrestre, via satélite, cabo e/ou qualquer outro meio) comercial (ou seja, que gere receita), transmissão/reprodução via Internet, intranets e/ou outras redes ou em outros sistemas de distribuição de conteúdo eletrônico, como aplicativos de áudio pago ou áudio por demanda. É necessária uma licença independente para tal uso. Para obter detalhes, visite http://www.mp3licensing.com.

WMA

Windows Media é uma marca comercial ou registrada da Microsoft Corporation nos Estados Unidos e/ou em outros países.
Este produto inclui a tecnologia proprietária da Microsoft Corporation e não pode ser utilizado nem distribuído sem uma licença da Microsoft Licensing, Inc.

iPod & iPhone

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos EUA e em outros países.
"Made for iPod" e "Made for iPhone" siginificam que um acessório eletrônico foi projetado para se conectar especificamente a um iPod ou iPhone, respectivamente, e que foi certificado pelo desenvolvedor para estar de acordo com os padrões de desempenho Apple. A Apple não se responsabiliza pela operação deste dispositivo ou sua conformidade com os padrões regulatórios e de segurança. Observe que o uso deste acessório com iPod ou iPhone pode afetar o desempenho do recurso sem fio (wireless).

Especificações

Geral

Fonte de alimentação nominal
.... 14,4 V CC (faixa de tensão permissível: 12,0 V a 14,4 V CC)
Sistema de aterramento ... Tipo negativo
Consumo máx. de energia
.... 10,0 A
Dimensões (L × A × P):
DIN
Chassi .... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face .... 188 mm × 58 mm × 15 mm
D
Chassi .... 178 mm × 50 mm × 165 mm
Face .... 170 mm × 46 mm × 15 mm
Peso .... 0,7 kg

Áudio

Potência de Saída RMS .... 23 W × 4 (50 Hz a 15 000 Hz, 10 % de THD, carga de 4 Ω, ambos os canais acionados)
Impedância de carga .... 4 Ω (4 Ω a 8 Ω permissível)
Nível de saída máx. pré-saída
.... 2,0 V
Contorno de sonoridade ... +10 dB (100 Hz), +6,5 dB (10 kHz) (volume: –30 dB)
Equalizador (Equalizador gráfico de 5 bandas):
Frequência .... 80 Hz/250 Hz/800 Hz/ 2.5 kHz/8 kHz
Faixa de equalização
.... ±12 dB (passo 2 dB)
Subwoofer (mono):
Frequência .... 50 Hz/63 Hz/80 Hz/100 Hz/ 125 Hz/160 Hz/200 Hz
Inclinação .... –6 dB/oct, –12 dB/oct
Ganho .... +6 dB a –24 dB
Fase .... Normal/Inversa

USB

Especificação padrão USB
.... USB 2.0 de velocidade total
Fornecimento máx. de corrente
.... 1 A
Classe USB .... MSC (Mass Storage Class)
Sistema de arquivos FAT12, FAT16, FAT32
Formato de decodificação MP3
.... MPEG-1 & 2 Camada de áudio 3
Formato de decodificação WMA
.... Ver. 7, 7.1, 8, 9, 10, 11, 12 (áudio de 2 canais) (Windows Media Player)
Formato de sinal WAV ...... PCM linear & MS ADPCM (Não compactado)

Sintonizador de FM

Faixa de frequência .... 87,5 MHz a 108,0 MHz
Sensibilidade utilizável ..... 9 dBf (0,8 µV/75 Ω, mono, Sinal/Ruído: 30 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 72 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de MW

Faixa de frequências .... 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 25 µV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de AM

Faixa de frequências .... 531 kHz a 1 602 kHz (9 kHz) 530 kHz a 1 640 kHz (10 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 25 µV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 62 dB (rede IEC-A)

Sintonizador de SW

Faixa de frequência .... 2 300 kHz a 7 735 kHz (2 300 kHz a 2 495 kHz, 2 940 kHz a 4 215 kHz, 4 540 kHz a 5 175 kHz, 5 820 kHz a 6 455 kHz, 7 100 kHz a 7 735 kHz) 9 500 kHz a 21 975 kHz (9 500 kHz a 10 135 kHz, 11 580 kHz a 12 215 kHz, 13 570 kHz a 13 870 kHz, 15 100 kHz a 15 735 kHz, 17 500 kHz a 17 985 kHz, 18 015 kHz a 18 135 kHz, 21 340 kHz a 21 975 kHz)
Sensibilidade utilizável ..... 28 µV (Sinal/Ruído: 20 dB)
Relação do sinal ao ruído
.... 62 dB (rede IEC-A)

Bluetooth (somente para MVH-358BT)

Versão .... Bluetooth 3.0 certificado
Potência de saída .... +4 dBm máximo (Classe de potência 2)

Nota

As especificações e o design estão sujeitos a modificações sem aviso prévio.